

Att
Mötas i Dansen
Tisdag 31 augusti

**Digital konferens om att ha
och delta i dansresidens och
samtidigt stärka och bygga
långsiktiga dansstrukturer**



Att Mötas i Dansen

Digital konferens om att ha och delta i dansresidens
Tisdag 31 augusti 2021, kl 13-16

Bakgrund

Residensprojektet **Möten i Dansen** har pågått sedan 2019 i tre kommuner i Östergötland – Norrköping, Vadstena och Motala. Projektet har stötts av Statens Kulturråd.

Här har danskonstnärer samarbetat med lokala arrangörer och kommunen. I residensen har de lokala arrangörerna haft en unik roll. De har haft ett nära samarbete med danskonstnärerna både i framtagandet och arbetet i residensen. Projektägarna Dans i Öst/Region Östergötland och Riksteatern Östergötland bjuder här in till denna konferens där vi vill...

- Presentera residensen och de samarbeten som pågår/pågått
- Inspirera till liknande verksamhet
- Lyfta fram exempel från projektet Möten i Dansen och från några nationella utblickar

Program

- 13.00 Sändningsstart
Koppla gärna upp dig så vi kan starta på utsatt tid kl 13.15.
- 13.15 Inledning
- 13.25 Tre residensplatser – tre presentationer – tre perspektiv.
Koreografer/dansare, kommunrepresentanter och arrangörer i Vadstena, Norrköping och Motala presenterar residensen inom Möten i Dansen.
- 14.25 Paus
- 14.40 Nationella utblickar.
- Destiny Johannah af Kleen och Hanna af Kleen, DansPlats Skog
 - Victoria Alarik och Luisa Denward, Dansakademin Västra Götaland
- 15.10 Paus
- 15.20 Dansresidens som möjlighet för utveckling av dansen och platsen.
Panelsamtal med deltagare från residensen.
- 16.00 Avslutning



Medverkande

Residens Vadstena: Moving Vadstena

Nathalie Ruiz, koreograf/dansare, Markus Lindberg, kultur- och fritidsstrateg, Vadstena kommun, Barbro Wallgren, Vadstena Teaterförening – en del av Riksteatern

Residens Klockartorpet, Norrköping: Like Dance Klockaretorpet

Cyntia Botello, dansare/koreograf, Charlotta Arildsson, kulturkoordinator Norrköpings kommun, Ulla-Britt Eriksson, Riksteatern Norrköping

Residens Motala: M Art Lab

Åse Wallberg, dansare/koreograf M Art Lab, John Börén, kultursekreterare Motala kommun, Kenneth Carlsson, Motala Teaterförening – en del av Riksteatern

Victoria Alarik och Luisa Denward, Dansakademin, Västra Götaland

Dansakademin beskriver här sina visioner och mål om behovet att fördjupa, undersöka och utveckla danskonsten för barn och unga. Dansakademin är en nystartad branschstärkande plattform för utveckling av danskonst för barn och unga. Projektet startade på initiativ av Göteborg stads kulturförvaltning och har sedan 2020 regionalt utvecklingsstöd från Kulturrådet. Dansakademin drivs av en engagerad branschdriven styrgrupp med Regionteater Väst som huvudman.



Destiny Johannah af Kleen och Hanna af Kleen, DansPlats Skog, Gävleborgs län

Den ideella föreningen PHIDR driver sedan 2015 DansPlats Skog, den enda konstnärsdrivna produktionsplatsen och scenen för danskonst i Gävleborgs län. PHIDR skapades av konstnärer som vill driva lokal, regional och även nationell utveckling genom att bidra till att stärka infrastrukturen inom dans.

Föreningen arbetar med residensverksamhet, mentorsatsningar och publikutveckling. Det gemensamma för allt arbete är att utveckla landsbygden, skapa en hållbar arbetsmarknad för dansverksamma och att skapa en mötesplats där människor kan möta och dela upplevelser. I sin närmiljö. PHIDRs verksamhet stöds av Region Gävleborg och Kulturrådet.



Övriga

Maria Brusman, konferensens moderator. Strateg scenkonst Region Östergötland

Anna Ljung, dansutvecklare Dans i Öst/Region Östergötland

Jessica Rezko, projektledare Möten i Dansen

Ulf Thörn, riksteaterkonsulent Riksteatern Östergötland

Anmälan

Anmäl dig senast den 20 augusti på detta [formulär](#).

Länk till konferensen kommer några dagar innan start för konferensen.

Kontakt

Jessica Rezko, jessica.rezko@regionostergotland.se,
tel 073-622 12 83

